

Ook leuk in aansluiting op deze les is de meespeelvideo 'Walz of the flowers'

Doel: bewegen en spelen van 3/4 maat

Nodig: walsmuziek, opname van het lied 'hoor de paardjes' en karaoke opname, papieren bordjes

WARMING UP *lichaam opwarmen met walsmuziek*

- Zet de walsmuziek op, de leerlingen zitten in de kring.
- Warm op de walsmuziek rustig heel het lichaam op.
 - Voorbeelden van bewegingen zijn:
 - Streck je rechterarm boven je uit en vervolgens je linkerarm.
 - Maak met beide armen een cirkel boven je hoofd.
 - Buig beide armen langzaam naar voren en ga door tot je de grond raakt.
 - Steek je rechtervoet naar voren en vervolgens je linkervoet.
 - Draai rondjes met je enkels.
 - Enzovoort: kom uiteindelijk uit bij een goede zanghouding: rechtop in je stoel, voeten naast elkaar op de grond, schouders ontspannen, gezicht ontspannen.

LUISTEREN *luisteren naar en bewegen op een 3/4 maat*

- Maak een staande kring met de leerlingen en hou elkaars handen vast.
- Zet de karaokeversie op van het lied 'Hoor je de paardjes dansen'.
- Er zijn 8 bewegingen, beweeg steeds alleen op de 1^{ste} tel van de maat (en dus niet op tel 2 en 3). Start met de bewegingen na de intro (0.17 seconden).
 1. 4 keer 'zij -sluit' stap naar rechts met de kring (8 maten)
 2. 2 keer stapje naar voren, sluit aan / stap naar achter, sluit aan (8 maten)
 3. 4 keer 'zij -sluit' stap naar rechts met de kring (8 maten)
 4. 4 keer handen klap op je bovenbenen en klap in je handen afwisselen (8 maten)
 5. 4 keer 'zij -sluit' stap naar rechts met de kring (8 maten)
 6. 2 keer stapje naar voren, sluit aan / stap naar achter, sluit aan (8 maten)
 7. 4 keer 'zij -sluit' stap naar rechts met de kring (8 maten)
 8. 4 keer stamp en klap afwisselen (8 maten)
- Herhaal de hele dans nog een keer helemaal tot het lied is afgelopen.

ZINGEN *zingen en uitbeelden van het lied 'Hoor je de paardjes dansen'*

- Ga met de leerlingen zitten in de kring.
- Zing het liedje voor en gebaar '1,2,3' mee met je vingers. Klap vervolgens mee met het ritme zoals in de opname te horen is en leer de leerlingen op het juiste moment het ge van het paard te imiteren (*hinnik, proest*) in de muziek.
- Laat de leerlingen nu vrij door de ruimte lopen tijdens het lied.
 - Tijdens het klappen staat iedereen stil.
 - Tijdens 'hinnik' en 'proest' maken de leerlingen een sprong tijdens het zingen

HOOR DE PAARDJES DANSEN

The musical score is written in 3/4 time with a tempo of 160. It consists of six staves. The first two staves are for the vocal line with lyrics: 'HOOR DE PAARD TES DAN- SEN' followed by counts '1 2 3'. The third staff shows clapping instructions: 'KLAP KLAP KLAP KLAP' and 'KLAP KLAP KLAP KLAP'. The fourth staff shows the lyrics 'HINNEK PROEST' and 'KLAP KLAP KLAP KLAP'. The fifth and sixth staves show the lyrics 'KLAP KLAP KLAP KLAP', 'HINNEK', and 'PROEST'. Chords are indicated above the notes: C MAJ, G MAJ, F MAJ, and C MAJ.

SPELEN

- Maak een zittende kring op de grond en deel twee bordjes uit per leerling en zet de karaokeversie opnieuw aan. Voer onderstaande 'bordjes' choreografie uit.

Maat 1-4 Maat 9-12	Hoor de paardjes dansen (op de eerste tel)	Tik bordjes op elkaar, wissel links en rechts boven af
Maat 5,6,7 Maat 13,14,15	1,2,3	Bordjes als bekkens tegen elkaar tijdens het tellen
Maat 17-18 Maat 25-26	klap klap klap klap	Hoog boven je hoofd 4x rechts op links tikken
Maat 19-20 Maat 27-28	klap klap klap klap	Op neus hoogte 4x links op rechts tikken
Maat 21-22 Maat 29-30	Klap klap klap klap	Op buikhoogte 4x rechts op links tikken
Maat 23-24 Maat 31-32	Hinnik, proest	Op hinnik 1 bord op je hoofd houden, en op proest 2 ^{de} bord op je hoofd houden